

Organisation de l'espace

L'**organisation de l'espace** désigne l'agencement des objets observables par la géographie sur un **espace** donné : végétation, cultures, axes de transport, **peuplement**, activités, entre autres. Formulée ainsi, l'expression semble résumer le propos de la **géographie** toute entière : pour certains géographes, l'organisation de l'espace est « le sujet même de la géographie » (Brunet, 1992). L'étudier, c'est donc chercher à comprendre les principes organisateurs de cet espace, sa structure, dans le cadre d'une **analyse spatiale**. De quelle manière, avec quelles logiques spatiales les sociétés humaines s'organisent-elles ? Leurs principales actions consistent à : s'approprier et administrer l'espace sur lequel elles vivent ; y habiter et y développer leurs activités de production et d'échange ; en utiliser, exploiter les **ressources**. Toutes ces actions contribuent à organiser l'espace.

L'analyse de l'organisation de l'espace a dominé la géographie notamment dans sa période **modélisatrice** des années 1960 à 1990 ; elle se prêtait bien aux représentations **chorématiques** et aux analyses régionales (comme dans la *Géographie universelle* dirigée par Roger Brunet dans les années 1990) : la recherche des principes organisateurs d'un espace pouvant se décliner à toutes les échelles. Elle a alors connu son heure de gloire dans la **géographie scolaire**.

À la charnière des années 2000, les approches par le paysage ont entraîné un premier basculement de la vue zénithale (celle de la carte) à la vue aérienne oblique. Simultanément, le tournant culturel de la géographie, et plus récemment l'entrée par l'**habiter**, ont profondément renouvelé l'approche de l'espace, notamment dans la géographie scolaire, en basculant à nouveau le point de vue pour le centrer sur les **pratiques** et les vécus des habitants et habitantes (à travers les vues à hauteur d'humain, ou des témoignages).

L'organisation de l'espace ne doit pas faire oublier la dimension temporelle de toute organisation humaine : l'espace est une construction sociale, pas un donné, et un espace ne peut être compris que dans les **trajectoires** qui résultent des choix des **acteurs**. Cette approche actorielle contribue à considérer la dimension politique de l'espace. Parler de **production de l'espace** est ainsi un moyen, pour certains géographes, de repolitiser l'organisation de l'espace (voir Adam, 2019).

(ST) 2004, réécrit (JBB, SB et CB) octobre 2022

Références citées

- Adam Matthieu (2019), « **Notion en débat : production de l'espace** », *Géoconfluences*, février 2019.
- Brunet Roger (1992), « Organisation », in Roger Brunet, Robert Ferras, Hervé Théry (dir.), *Les mots de la géographie. Dictionnaire critique*. Reclus, La Documentation française. p. 359 (de l'éd. 1993).